OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Martín Adrian Mayorquin Prieto.

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez.

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se evidenció grandes fortalezas en el niño, mostrándose mucho más participativo, durante el desarrollo de las diferentes actividades y experiencias, logrando crear conversaciones con las docentes y sus compañeros, expresando verbalmente y con claridad lo que le agrada, opina, gusta o disgusta. Identifica en sí mismo y en sus demás compañeros los sentimientos y emociones, brindando a través de ejemplos concretos, que acciones de su cotidianidad representan estar feliz, enojado, temeroso, angustiado ó triste. Escucha atentamente la narración de cuentos o dramatizaciones, interesándose por algunos temas que tienen que ver con su seguridad, como por ejemplo el desplazamiento por escaleras ó algunos peligros encontrados en la cocina. Crea frases cortas y largas a partir de lo que observa en las ilustraciones, usando para esto un lenguaje claro. Manipula juguetes y fichas de construcción, siendo creativo e imaginativo, creando escenarios y espacios que partes de personajes ficticios. Interactúa con sus compañeros, en juegos corporales a partir de la camera, desplazándose con equilibrio y coordinación, convirtiendo su propio ambiente de diversión, en el que resaltan las risas, expresiones gestuales y valores como el respeto, solidaridad y colaboración. la música hace parte de sus gustos, creando ritmos, que parten de la manipulación de objetos y de la sonoridad que encuentra en ellos.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

C.C: 1031.148.80.

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Jimmy Salome Suarez Higuera

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez

NIVEL: Párvulos B

La niña demuestra un lenguaje claro y comprensible para su edad, lo que le permite participar activamente en las actividades grupales, especialmente en la lectura de cuentos. Durante estas, muestra interés resaltando aquello que más le llama la atención y respondiendo adecuadamente a los interrogantes que se le formulan, evidenciando comprensión y gusto por los relatos. Además, disfruta de todo lo artístico, combinando colores con creatividad en la elaboración de sus obras. También, comparte con entusiasmo lo que ha realizado, expresando sus sentimientos y pensamientos frente a sus creaciones. Por otro lado, en el momento de bailar y recorrer la pista de obstáculos, adapta su cuerpo tomando la postura de gateo, saltar, reptar y pasar cuidadosamente por la barra de equilibrio, utilizando ambos pies al mismo tiempo. Durante el juego social, interactúa con sus compañeros, participando de la creación de roles y personificando personajes significativos para ella. Comunica sus ideas y representaciones a los demás, fortaleciendo así su imaginación, lenguaje y habilidades sociales. Además, recuerda la importancia del lavado de manos, hábitos de autocuidado.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

1013591312

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Noah Andres Gordillo Ospina

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se ha evidenciado por parte del niño, mayor confianza, para interactuar, ya sea con sus docente o con sus compañeros, expresando lo que le agrada, disgusta o siente, resaltando el lenguaje gestual y corporal, siendo importante, motivarlo a nombrar personajes, objetos y algunas situaciones, usando un lenguaje verbal, en el que construya palabras que posteriormente le incitaran a crear frases, haciendo entender lo que piensa, siente y opina, tomando como recurso constante, la lectura de cuentos, conversación constante, entonación de tonalidades infantiles y pronunciación como también vocalización, relacionadas, con las palabras que quiere dar a conocer.
Fortalece su coordinación y equilibrio a través del paso por obstáculos y circuitos, caminando, corriendo y saltando. Explora y experimenta con diferentes texturas indicando que las lisas son las agradables para él, fortaleciendo percepción táctil. Escucha explicaciones e indicaciones, llevando a cabo las acciones que usara para desplazarse o elaborar una actividad propuesta. Se recomienda brindarle mayor seguridad y confianza para dirigirse a una persona o a un grupo, expresando verbalmente lo que opina sobre diferentes temas, dejando atrás su timidez. Imita movimientos, actuando en coreografía que son construidas al escuchar variedad de tonalidades musicales.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Valentina Ospina 1000775411

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Thiago Daniel Martínez Gomez

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B.

Durante este mes ha tenido avances en su proceso comunicativo, incrementando palabras sencillas a su vocabulario, las cuales son emitidas en algún momento de su cotidianidad, requiriendo mayor fortalecimiento en este proceso, desde casa motivándolo a observar imágenes de cuentos, para nombrarlas, entonando canciones sencillas, como tambien realizar una conversación diaria, invitandolo a emitir palabras. Disfruta armar con fichas de construcción estructuras, torres y alineaciones, clasificando en ocasiones por color, los que reconoce a la vez. Escucha narración de cuentos siempre y cuando estas cuenten con cambios de voz, movimientos exagerados o sonidos onomatopeyicos, de lo contrario, prefiere explorar el espacio, buscando con que actuar siendo indispensable realizar juegos de loterías, concentrese o dominó, cuyas fichas contengan imágenes que llamen su atención, garantizando así mayor concentración. Explora los ambientes propuestos, buscando objetos, que preferiblemente tengan una sonoridad, teniendo en cuenta, que le agrada llevar un ritmo. La música hace parte de sus gustos, realizando movimientos corporales con precisión al momento de actuar en coreografías, ya sean imitadas o creadas por él mismo. Manipula variedad de materiales, con los cuales intenta armar algunas obras artísticas, realizando trazos con colores y crayones.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

María Elena Cañas Gutiérrez

CC 51 981 474

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Shael Santiago Miranda Pinzón

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez

NIVEL: Párvulos B

En el transcurso de este mes se ha evidenciado que disfruta compartir momentos de juego con sus compañeros. Le gusta utilizar el material disponible en el aula para construir torres, carros y objetos que representan elementos del entorno, incorporándolos luego a sus juegos de imitación de roles. Durante estas experiencias, entabla conversaciones con sus pares y produce sonidos relacionados con los objetos creados, favoreciendo el desarrollo del lenguaje. Se muestra muy interesado al escuchar cuentos, especialmente aquellos que incluyen personajes fantásticos como el mago. Durante la narración, señala lo que más le llama la atención e incluso explora los libros por sí mismo, observando las imágenes y relatando lo que ve a partir de su imaginación. El fortalecimiento del lenguaje se evidencia en su participación en cantos, rimas, juegos de palabras y repetición de vocabulario, especialmente cuando se trabaja con la temática del circo. Reconoce varios personajes del circo, a partir de los cuales crea juegos propios, demostrando su capacidad de observación. En las actividades plásticas, se involucra activamente decorando con variedad de materiales, modelando con plastilina o rellenando figuras con papel, afianzando su motricidad fina (uso del dedo índice, pulgar y la mano). Además, disfruta de las actividades de movimiento, donde imita con entusiasmo a los personajes del circo mediante saltos, desplazamientos como gateo o reptación y al pasar por la barra de equilibrio.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Luisa Miranda

1023953042.

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Emma Zuray Corales Avellaneda

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

La niña ha mostrado un especial gusto por la música y el movimiento. Disfruta bailar al ritmo de diferentes melodías, imitando pasos o creando los propios de manera espontánea. En ocasiones, incorpora objetos a sus danzas, lo cual enriquece su expresión corporal y creatividad.

Suele entablar diálogos con las docentes, comunicando con claridad para su edad sus gustos e intereses, especialmente aquellos relacionados con su entorno familiar. Por otro lado, demuestra atención y concentración al escuchar las enseñanzas de los personajes "la abuela Lulú y el lobo" sobre el autocuidado. Aplica lo aprendido en la práctica del lavado de manos, reconociéndolo como una acción importante para mantener una buena salud.

Participa con entusiasmo en las actividades artísticas como modelado con plastilina, pintura, dibujo y coloreado, especialmente cuando están relacionadas con el tema del circo; identifica elementos como payasos, malabaristas y animales, mostrando interés en estos personajes. Por otro lado, durante los momentos de alimentación, evidencia buenos modales en la mesa, utilizando adecuadamente la cuchara y nombra los alimentes que consume. para tener una buena salud. Además, en el juego →

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

CC 1030660579.

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Eulices Alejandro Mota Padrino

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

El niño se muestra participativo y entusiasta en los espacios de juego, especialmente al compartir con sus compañeros en la creación de roles con los carros de carreras. Disfruta al reproducir sonidos onomatopéyicos, como los ruidos de los vehículos, lo que favorece su imaginación y expresión oral. Sin embargo, en algunas ocasiones se presentan conductas impulsivas al intentar obtener lo que desea, como empujar o agredir a sus compañeros. Ante esto, se continúa trabajando en la regulación emocional y la resolución pacífica de conflictos. Por otro lado, su lenguaje está en proceso de desarrollo, y se estimula activamente atraves de cantos, cuentos, onomatopeyas, juegos de repetición de palabras, favoreciendo su participación en conversaciones simples con sus amigos y con adultos. Muestra interés en los momentos de narración con el mago del circo cuenta cuentos; escuchando con atención las historias, señalando lo que más le gusta y observando de forma autonoma, "leyendo" lo que interpreta de ellas a partir de las imágenes. Tambien, en lo artístico, experimenta con las mezclas de colores, usando variedad de pinturas para crear obras abstractas, desarrollando la creatividad y afianzando su motricidad fina (uso del dedo índice, pulgar y la mano). Durante las actividades del circo ha disfrutado cambiar de postura corporal como gatear, reptar, saltar, pasar por la barra de equilibrio y atravesar diferentes obstáculos.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Eulismar 33.545.578

Powered by CamScanner

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Sara Gisselle Fonseca López

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se logró evidenciar en la niña, mayor seguridad para participar en las socializaciones y actividades, usando un lenguaje verbal, emitiendo a través de fonemas, palabras, cortas, que indican dentro de la conversación, que quiere dar a entender, siendo importante un apoyo desde casa, para incrementar su proceso comunicativo, motivando a la niña, a entablar conversaciones, realizar lectura de imágenes en cuentos reconociendo personajes, objetos y animales, como también entonar canciones que le permitan fortalecer los músculos faciales. Reconoce en ilustraciones emociones básicas como: triste, alegre, enojado y asustado, imitándolas a la vez, usando un lenguaje gestual. Se relaciona con sus compañeros durante el juego simbólico y espontáneo, en el que comparte juguetes. Pasa con agilidad y habilidad por obstáculos y circuitos, tanto propuestos o creados por ella misma, apropiándose de sus movimientos en relación con los objetos, es decir gatea, trepa, salta, entre otros, sobre una línea de aros, camino de texturas ó partes del macro simnacio, manteniendo equilibio y coordinación. Disfruta moverse al ritmo de la música, dando vueltas sobre su propio eje, elevando los brazos y piernas, actuando a la vez en pequeñas coreografías. Se recomienda participar activamente en tareas o actividades las cuales fortalecen el desarrollo integral de la niña.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Yurley Lopez Arias 1074974465

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: David Santiago Sutelo Cabrera

DOCENTE: Consuelo Copina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

Es un niño tierno y afectuoso en su relación con los demás. Disfruta del juego simbólico junto a sus compañeros, especialmente al personificar a miembros de su familia, como sus padres, durante estas representaciones, simula conversaciones por teléfono y cuida con dedicación a los "bebés", mostrando sensibilidad y atención en el juego de roles. Comparte con agrado los diferentes espacios del jardín, interactuando con sus amigos de forma positiva. Además, su desarrollo del lenguaje se continúa estimulando mediante cantos, cuentos, juegos, rimas, onomatopeyas y la repetición de palabras, recursos que permiten fortalecer su vocabulario y su capacidad para comunicarse.

En el ámbito motor, se divierte lanzando balones a distintas distancias con la intención de encestar, actividad que realiza con entusiasmo y representando a los malabaristas del circo. Asimismo, disfruta en imitar a los animales, permitiendo ejercitar y fortalecer su cuerpo de forma integral. Por otro lado, durante las actividades artísticas muestra concentración y creatividad. Le gusta pintar, mezclar colores e identificar algunos de ellos, destacando su color preferido. Al momento de escuchar cuentos, lo hace con atención e interés, participando de estos, señalando lo que más le llama la atención. Además, observa cuentos por iniciativa propia, reflejando gusto por la literatura.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Angie Cabrera. 1033817247.

Powered by CamScanner

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Ian Matias Fagua Bautista

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez

NIVEL: Párvulos B

Es un niño activo y entusiasta, que disfruta compartir momentos de juego con sus compañeros. Le gusta especialmente participar en carreras y realizar pequeños desplazamientos en los ramos del aula, generando breves intercambios verbales con sus amigos durante el juego.
En algunas ocasiones, se le dificulta compartir los juguetes, mostrando insistencia por tener lo que desea, lo que requiere acompañamiento del adulto para promover el respeto por los turnos y la convivencia. Por otro lado, se motiva cuando las propuestas giran en torno a la tematica del circo, participando en actividades que estimulan su lenguaje como cantos, rimas, cuentos y repeticion de palabras, en las que va reconociendo progresivamente a los personajes del circo y fortaleciendo su pronunciacion. Ademas, disfruta especialmente modelar con plastilina, creando formas abstractas o representaciones de animales como el leon y el mono, fortaleciendo la motricidad fina (uso del dedo indice, pulgar y la mano). Acompaña estas creaciones con sonidos e imitaciones corporales que realiza con alegria, interactuando con sus compañeros y fomentando su creatividad, expresion corporal y sentido lúdico. Tambien, demuestra sensibilidad hacia tematicas ambientales. Se interesa por los consejos de los personajes de los cuentos, comenzando a incorporar habitos relacionadas con el cuidado del agua y el uso de la energia, aplicados en casa y en el jardin.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Daniel Steven Fagua B 1000692095

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Samuel Torres Orozco

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se ha logrado evidenciar, que el niño se muestra mucho más seguro, Para comunicarse con los docentes y sus Pares, Sintiendo mayor confianza Para dirigirse a ellos, exponiendo lo que le agrada ó disgusta. Se muestra observador en cada momento Presentado, analizando cada una de las situaciones, dando en algunos momentos solución a conflictos sencillos, en caso de Presentarse. Disfruta, observando detenidamente los dibujos e imágenes de los cuentos, detallando los Personajes, dando algunas características físicas, con relación a sus expresiones gestuales si están tristes, enojados o felices, reconociendo emociones, a la vez, que atiendo usan, si son altos, delgados ó gordos, empezando a usar nociones. Armar edificaciones y estructuras con fichas de armotado, hacen Parte de sus gustos, reconociendo también en estas colores y tamaños, acertadamente. Paulatinamente se relaciona con sus compañeros, actuando en Juegos espontáneos, en los que Prima la camera y el trote. Actúa en ambientes artísticos, manipulando diferentes materiales, dentro de los cuales se encuentran, el Papel en diferentes texturas, Plastilina, colores y crayones, para empezar a construir sus obras, además de admirar las elaboradas Por sus amigos o compañeros, expresando. fácilmente si son bonitas o no. Es indispensable seguir generando espacios nutricionales, en los que se le motiven a consumir verduras, frutas y Proteínas.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

1023962317

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Helen Mariana Hernandez Fagua

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez

NIVEL: Párvulos B

Es una niña observadora y expresiva, que demuestra gran interés por las imágenes y temáticas relacionadas con el circo. Se concentra atentamente al observar los personajes, identifica algunos de ellos y destaca aquellos que más llaman su atención. Logra relacionar las mitades de los rompecabezas para formar la imagen completa, describiendo con claridad lo que ve. También, disfruta en crear obras artísticas abstractas utilizando una amplia variedad de materiales como plastilina, colores, pinturas y papeles de colores, afianzando la motricidad fina (uso del dedo índice, pulgar y la mano). Durante y después de sus producciones, narra con entusiasmo lo que ha hecho, utilizando un lenguaje claro y en constante evolución.
En los momentos de juego, participa en ocasiones con sus compañeros en la invención de nuevos juegos, aunque prefiere mantener conversaciones con las docentes, a quienes les comparte experiencias personales y familiares, demostrando confianza en sí misma.
A veces necesita orientación respecto a la resolución de conflictos, especialmente cuando sus compañeros no siguen sus instrucciones de inmediato o no recogen los juguetes al momento indicado. En esas situaciones, se le conversa sobre la importancia del respeto hacia los demás y de encontrar otras formas de expresar su enojo. Por otro lado, participa con alegría en las actividades relacionadas con el circo, disfrutando especialmente del baile con cinta de colores, el paso por la barra de equilibrio como si fuera una malabarista, y los juegos de imitación de animales, en los que produce con entusiasmo sus movimientos y sonidos característicos.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Angelica Fagua Vargas

1033741355

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Elias José De la Cruz Carrero

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

Durante estos días de asistencia en el mes, el niño se ha mostrado inseguro frente al nuevo espacio, al cual se empieza a enfrentar, requiriendo acompañamiento constante por parte de las docentes, siendo importante que la familia desde casa, a través de la conversación, le brinden mayor tranquilidad, seguridad y confianza para ingresar al Jardín. Manipula variedad de juguetes, explorando el ambiente, buscando dentro de estos el que más llame su atención, siendo los carros los de su preferencia, con el que actua por poco tiempo. Escucha canciones infantiles, mostrándose a gusto por las tonalidades suaves. Paulatinamente se involucra a los espacios artísticos, manipulando los colores y crayones para elaborar sus propios trazos, los cuales aún son desordenados, siempre y cuando cuente con la compañía de las docentes. Se recomienda incrementar independencia y autonomía, en el control de esfínteres (uso del baño), empezando a garantizar sus necesidades fisiológicas. Fortalecer hábitos de alimentación, invitándolo a consumir frutas, verduras y ensaladas.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Yenny Carrero 1063975394

Powered by CamScanner

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Loren Dayany Parra Mayorga

DOCENTE: Consuelo Ospina - Fabiola Rodriguez

NIVEL: Pandos B

Durante este mes se ha logrado evidenciar Por Parte de la niña, Seguridad y tranquilidad al momento de actuar y Participar en las diferentes actividades y experiencias, adaptándose con facilidad a los espacios, manipulándo y observando los objetos Propuestos, detallando algunas texturas, mostrándose curiosa Por sentir las rugosas y asperas. Paulatinamente se relaciona con sus compañeros., entablando conversación durante el Juego simbólico, en el cual se caracteriza con algunos disfraces, reconociendo algunos Personajes del circo, siendo este el tema Principal Es atenta hacia la lectura de cuentos, observando las imágenes, respondiendo a Preguntas sencillas relacionadas con los Personajes y algunas situaciones, usando Para esto un lenguaje claro. Realiza desplazamientos con equilibrio y coordinación, Pasando Por algunos obstaculos y circuitos. Manipula variedad de materiales, dentro de los que estan:, crayones, colores, vinilos y marcadores., Para realizar trazos., a los que aun no le dá un nombre. Escucha atentamente instrucciones Para llevar a cabo acciones relacionadas con el autocuidado, dentro de las cuales se encuentran, ir al baño., atender a sus necesidade, como tambien lavar las manos y dientes, reconociendo que son importantes. Escucha variedad de tonalidades musicales, Siendo importante motivarla a realizar sus Propios movimientos Para crear coreografias, como tambien entonar coros, disfrutando de este espacio, mostrandose en ocasiones timida, Para esto como familia se le debe brindar motivación Para expresar lo que cree, siente y opina. además de tener la oportunidad de conocer otras Personas.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Angie Parra 1022028386

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Nerea Samara Rodriguez Camilo

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez.

NIVEL: Párvulos B.

Durante este mes se ha evidenciado en la niña, grandes fortalezas, dentro de las que se destacan, su capacidad de análisis, construyendo sus propias conclusiones a través de las situaciones que se presentan en el entorno del salón, encontrando fácilmente soluciones, con las que busca, que todos sus compañeros salgan favorecidos. Escucha atentamente exposiciones, explicaciones y socializaciones en las que se retoman temas relacionados con su seguridad, dentro de las cuales están, la Prevención de accidentes en su contexto social, como: desplazamientos en escaleras, Prevención con elementos de la cocina, medidas de riesgos con tomacorrientes, entre otros, que le han dado la oportunidad de narrar algunas experiencias, que surgen de lo que observa en su contexto social. y familiar. Utiliza un vocabulario amplio, con el que con facilidad entabla conversaciones, ya sea con sus docentes o con sus compañeros. Se muestra colaboradora, solidaria, respetuosa y cordial. durante el juego, ayudando en ocasiones a los niños o niñas que lo requieran. Escucha tonalidades musicales y trata de mantener el ritmo de los coros, usando instrumentos musicales. Sus desplazamientos son seguros y coordinados, Permitiendole actuar con efectividad durante el Paso Por obstáculos y circuitos. Incrementa su capacidad de imaginación y creatividad, al usar los materiales brindados como: Vinilos, masas, colores, entre otros para crear figuras con nombre.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Constanza Gomez R. 52909940

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Alan Andrey Mejía Ramirez

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodriguez

NIVEL: Párvulos B

En el transcurso de este mes se ha evidenciado un avance positivo en sus hábitos alimenticios, actualmente, consume con mayor agrado los alimentos ofrecidos en el jardín, mostrando disposición durante los momentos de alimentación. En algunas ocasiones lo hace de manera autónoma y en otras con el acompañamiento y guía de las docentes. También, disfruta del juego con material didáctico, donde muestra creatividad al construir objetos relacionados con su entorno, como aviones, carros y torres, durante estas experiencias, comunica lo que ha creado y da sentido a sus construcciones, integrando a sus compañeros en el juego y favoreciendo así el desarrollo del lenguaje y la interacción social.

En ciertos momentos, presenta conductas inadecuadas con sus amigos al intentar obtener lo que desea, ante estas situaciones, se le acompaña y orienta para identificar emociones, pedir disculpas y encontrar estrategias para compartir con los demás. Continua siendo estimulado con cantos, cuentos, onomatopeyas y la repetición de palabras, para enriquecer su pronunciación y ampliar su vocabulario. Se divierte en las actividades artísticas, formando figuras abstractas con materiales como plastilina, pintura, papel, colores, marcadores, contribuyendo al fortalecimiento de su motricidad fina. Por otro lado, participa en la pista de obstáculos, ejercitando su cuerpo adoptando diversas posturas como botes, rollos, ejercitando coordinación y equilibrio.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

1000319088

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Eithan Yesid Velandia Rugeles

DOCENTE: Consuelo Ospina - Monica Rodriguez

NIVEL: Parvulos B

El niño se muestra sonriente y entusiasta al interactuar con su entorno. Disfruta especialmente del juego con sus compañeros, con quienes comparte juguetes de manera espontánea, favoreciendo la creación de roles en situaciones lúdicas. Por otro lado, durante las actividades temáticas del circo, demuestra gusto al participar en propuestas que implican cambios de postura corporal. Se involucra activamente imitando animales mediante acciones como gatear, saltar, reptar y correr, lo cual favorece su motricidad gruesa. Destaca su entusiasmo como "malabarista", al desplazarse con ambos pies por la barra de equilibrio, evidenciando confianza, coordinación y equilibrio. En lo artístico, se concentra mientras elabora creaciones abstractas, utilizando distintos materiales. Muestra satisfacción al observar sus obras finalizadas, cuando las ve en la pared de los trabajos. Tambien, en los momentos de canciones, cuentos y juegos de palabras, mantiene una actitud atenta y participativa. su interés por repetir sonidos y palabras, facilita su enriquecimiento de su vocabulario, así como el desarrollo de una pronunciación cada vez más clara. Además, demuestra aprendizajes significativos a partir de las enseñanzas transmitidas por personajes como la abuela lulú y el lobo en la práctica de hábitos de higiene como lavado de manos en su rutina diaria.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Maria S. Calderon M 52134001

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Gael Alexander Piña Parra

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

Es un niño tierno y afectuoso, que disfruta del cariño y la relación con sus amigos. Se muestra sociable, compartiendo sus juguetes y estableciendo vínculos positivos con sus compañeros. Ante situaciones de conflicto, solicita ayuda a las docentes, demostrando confianza en los adultos. Participa con entusiasmo en actividades que implican movimiento y exploración corporal, como caminar sobre la barra de equilibrio, imitar animales o jugar con ensartes, ejercitando su coordinación motriz gruesa. También se interesa por propuestas que estimulan la motricidad fina (uso del dedo índice, pulgar y la mano) y la creatividad, como modelar con plastilina, decorar imágenes relacionadas con la higiene personal o realizar obras artísticas utilizando diversos materiales. Asimismo, su lenguaje se encuentra en pleno proceso de desarrollo. Mediante cantos, juegos de repetición de palabras y monosílabos, va ampliando su vocabulario y mejorando la pronunciación. También, se muestra atento al entorno y a las imágenes presentadas, logrando relacionar las mitades de un rompecabezas y nombrar elementos que reconoce, especialmente aquellos vinculadas a temáticas que le resultan atractivas, como son los personajes del circo.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Oriana Piña

Powered by CamScanner

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Thiago Juel Guzman Pachon

DOCENTE: Consuelo Ospino - Mónica Rodriguez

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se ha evidenciado en el niño, mayor atención durante los temas expuesto, mostrando gran interés por participar, respondiendo a preguntas sencillas, usando para esto fonemas, que contiene la palabra que quiere expresar, siendo importante e indispensable motivarlo a pronunciar y vocalizar fonemas que posteriormente lo llevaran a la construcción de palabras y frases, garantizando ser entendido, como tambien la efectividad de expresar lo que siente, piensa y cree. Manipula variedad de objetos y juguetes, para crear su propio espacio de juego, en el que en ocasiones involucra a sus compañeros, teniendo en cuenta que en algún momento se presentan situaciones que requieren buscar solución, pero Thiago busca el llanto como una acción inmediata, es por esta razón que se requiere conversación relacionado con esta acción desde casa, que le permita actuar apropiadamente frente a algún inconveniente sencillo. Disfruta de las experiencias artisticas, tanto manuales como musicales, resaltando su capacidad de escucha, manipulación, reconocimiento del color y algunas texturas, empezando a construir sus propias obras, las cuales son mucho más concretas. Se requiere mayor fortalecimiento en el seguimiento de instrucciones y normas, observandose frecuentemente, que busca siempre satisfacer su necesidad personal, sin importar lo que se haya establecido con el grupo. Con relación a una actividad o experiencia.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

5304212

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Jazlyn Alanna Rincón Tibaque

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B.

Es una niña expresiva, que disfruta participar activamente en el juego simbólico, especialmente en la propuesta del "salón de belleza", donde maquilla, peina y pinta las uñas a sus compañeras, imitando estas acciones en su propio rostro frente al espejo. Además, en cuanto a las expresión de sus emociones, en algunas situaciones en las que no obtiene lo que desea, como un juguete, manifiesta su frustración llorando y tapándose la cara, expresando verbalmente su desagrado. Se le acompaña con estrategias que la ayuden a reconocer y canalizar sus emociones de forma progresiva. En momentos de orden y organización del aula, especialmente al guardar los juguetes, suele mostrarse poco dispuesta, verbalizando que no quiere colaborar, por lo que se trabaja con ella en la adquisición de hábitos y la participación en las responsabilidades compartidas.

Participa con entusiasmo en todas las actividades que implican movimiento y exploración corporal, como gatear, saltar, reptar, pasar por la barra de equilibrio y bailar. Durante estas propuestas, asume roles de los personajes del circo, expresándose con el cuerpo y desarrollando su motricidad gruesa. El lenguaje se encuentra en constante fortalecimiento mediante cantos, rimas, cuentos, juegos, donde amplía su vocabulario y mejora su pronunciación. También disfruta de las actividades plásticas, experimentando con diversas técnicas de pintura para expresar sus emociones y afianzar su motricidad fina (uso del dedo índice, pulgar y la mano). Aprende las canciones propuestas y las expresa de manera verbal o a través del baile.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Yoreda Tibaque 1033687659

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Valery Juliana Idosa Moreno

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se ha evidenciado en la niña mayor Participación en actividades corporales, las cuales tienen que ver con la forma de desplazarse con su cuerpo, Pasando por obstáculos y circuitos, fortaleciendo su coordinación y equilibrio, caminando, corriendo, saltando y trepando. Explora y experimenta con diferentes materiales, encontrando colores, texturas y olores. Paulatinamente se relaciona y entabla conversación con las docentes y compañeros, evidenciándose timidez al dirigirse a ellos, siendo importante brindarle mayor confianza para actuar con otras Personas conocidas, expresando lo que piensa, siente, gusta ó disgusta, dejando de lado la timidez y dando la oportunidad de ser reconocida. Disfruta de la escucha de cuentos, además de las dramatizaciones y diferentes obras teatrales, atendiendo a la historia, logrando captar la idea Principal, la cual es expuesta cuando la docente Pregunta Personalizadamente, evidenciándose un vocabulario claro, fluido y Pronunciado. Usa el camestado y cualquier otro material que le Permita construir, Para crear sus Propios escenarios, en los que incluyera muñecos y animales., creando sus Propias historias. Se interesa Por la música, buscando dentro de los diferentes instrumentos Presentados, aquel que le dé una sonoridad fuerte y que Pueda manipular con otros elementos, como las baquetas con el tambor, o el xilófono con el golpeador, relacionando y asociando a la vez.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Michell Daniela Moreno 1000228157.

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Salome Guzman Perez

DOCENTE: Consuelo Ospina - Monica Rodriguez

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se ha logrado evidenciar mayor facilidad por parte de la niña, para dar solución a problemas sencillos, sin ser tan evidente el llanto. Manipula variedad de juguetes, con los cuales crea su propio espacio de interacción, logrando compartir mucho más con sus compañeros. Expone fácilmente lo que piensa, siente y opina, con relación a las temas propuestos, usando un vocabulario amplio y claro. Disfruta actuar en el juego dramático, usando atuendos y accesorios. Para representar un personaje, ya sea humano o animal (perro - gato - vaca ...). creando historias, en las que su imaginación sobresale. Se interesa por escuchar variedad de tonalidades, usando el objeto que este a su alcance para llevar el ritmo, fortaleciendo su percepción auditiva. Disfruta crear sus propias obras utilizando para esto, hojas, ojos móviles, lana, plastilina, entre otros, que le den la oportunidad al mismo tiempo de construir un esquema corporal, ubicando la cabeza, tronco, piernas y brazos, en el espacio que corresponde. Es autónoma e independiente en cada espacio y ambiente que se presenta, actuando en ocasiones como la líder, incitando a sus compañeros a realizar acciones con relación a los objetos o juguetes.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Sandra Perez 1022967077

Powered by CamScanner

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Emily Antonella Baraez Perez.

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes, se ha evidenciado un avance progresivo en el desarrollo del lenguaje de la niña, comienza a pronunciar algunas palabras con mayor claridad, aunque aún requiere estimulación continua para favorecer una comunicación verbal más fluida con sus amigos y docentes. Su participación en actividades que involucran la repetición de palabras y canciones han sido clave para este progreso, mostrando entusiasmo al repetir sonidos y logrando articular mejor ciertas palabras.

En los espacios de juego, interactúa con sus amigos, eligiendo de manera autónoma las actividades y materiales que desea utilizar. Se observa que, ante situaciones de conflicto "como cuando le quitan un juguete", reacciona empujando o gritando para recuperarlo, aunque también recurre a las docentes en busca de apoyo. También, disfruta de las actividades relacionadas con el circo, participando en las acciones como trepar, saltar, reptar e imitar animales, incluyendo su experiencia como "malabarista" al pasar por la barra de equilibrio manteniendo coordinación y logrando pasarla con ambos pies juntos controlando su equilibrio. Gozo cuando el "mago" cuenta cuentos, manteniendo la atención y expresando sus emociones a través de gestos y señas, comunicando lo que más le gustó de estos. Asimismo, se concentra observando imágenes, logrando establecer relaciones visuales, que le permiten formar rompecabezas con los personajes del circo, demostrando atención y asociación.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Yohana B. 0905316.

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Olmarys Freimar Bustillo García

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes, la niña ha mostrado gran interés por participar activamente en las asambleas y actividades propuestas, brindando con facilidad su opinión con relación a las situaciones presentadas, cuestionandose en algunas, preguntando el porqué de las mismas. Crea lazos de amistad con algunos de sus compañeros, siendo colaboradora, respetuosa y solidaria. Se desplaza por los espacios brindados, explorando cada objeto, elemento ó material, transformándolos en ocasiones a su necesidad de juego, es en este momento cuando facilmente para ella, los tubos de papel se convierten en pantalones para sus munecos, incrementando a la vez su imaginación y creatividad. Actúa con aros, cintas y telas para crear una coreografía, en la cual priman las tonalidades infantiles y la música colombiana. Organiza, clasifica y asocia, las fichas de construcción, por colores y tamanos, identificándolos a la vez. Participa en espacios artísticos, en los cuales usa colores y crayones, para realizar trazos, ya sean lineales y curvos, tratando de construir una figura concreta, la cual va relacionada al esquema corporal, preocupada por saber, o ubicar correctamente la cabeza, ojos, nariz, boca, brazos, manos, y demás. Es curiosa frente a los experimentos que se realizan, cuestionándose de donde salió el resultado.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Angel Bustillo 26.905930

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Aylen Isabella Silva Navas

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

La niña demuestra gusto por el juego compartido con sus compañeros, participando activamente en la creación de roles, utilizando de manera creativa la variedad de materiales disponibles en el aula. La mayor parte del tiempo, su juego mantiene características egocéntricas, eligiendo lo que desea para el desarrollo de sus actividades, lo cual es propio de su desarrollo. Actualmente, se encuentra en proceso de control de esfínteres, este proceso se acompaña con estrategias motivadoras como cuentas, cantos y juegos, que han mostrado ser efectivos para su avance. En cuanto al lenguaje, se observa que disfruta de las historias, rimas, onomatopeyas y la repetición de palabras, lo que se utiliza como herramienta para estimular la ampliación de su vocabulario y fortalecer su capacidad de comunicación oral con los demás. Por otro lado, presenta gran interés por la música y el movimiento, mostrando entusiasmo al bailar e imitar movimientos corporales al ritmo musical. Estas actividades contribuyen al fortalecimiento de sus extremidades superiores e inferiores. Asimismo, disfruta imitar animales tanto en sus sonidos como en su expresión corporal, participando con entusiasmo. Muestra curiosidad al observar las mezclas de colores en el agua con el papel y poder utilizarlas para formar su obra artística.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Brigit Soto

1005754931

OBSERVADOR MAYO 30 2025

NOMBRE DEL NIÑO: Lorent Valeria Calderon Moreno

DOCENTE: Consuelo Ospina - Mónica Rodríguez

NIVEL: Párvulos B

Durante este mes se ha observado, grandes avances en el proceso comunicativo verbal por parte de la niña, entablando conversaciones con las docente y sus pares, pronunciando con mayor claridad algunas palabras, lo que la han motivado a incrementar su vocabulario, dando a conocer lo que piensa, siente y opina; por lo tanto es importante como familia seguir brindándole espacios, en los cuales prime el lenguaje verbal-oral. Muestra gran agilidad y habilidad durante las actividades en las que se lleva a cabo, la carrera, el trote y cualquier tipo de desplazamiento, descubriendo al mismo tiempo que con su cuerpo puede explorar espacios brindados. Participa con gran entusiasmo en ambientes artísticos usando variedad de materiales, dentro de los que están: crayolas, colores, vinilos y masas, construyendo sus propias figuras, a las que les dá un nombre, el que casi siempre relaciona con sus padres, expresando que los ama con todo su corazón. Crea lazos de amistad con algunos compañeros del aula, creando ambientes propios, en los que expone fácilmente sus emociones y sentimientos. Relaciona durante el juego, situaciones que observa de su entorno y contexto social, analizando acciones, reacciones y dando en ocasiones soluciones a problemas sencillos. Disfruta creando sus propias coreografías, en las que usa movimientos coordinados, que parten de la elevación de los brazos y piernas, además de entonar algunas coros, expresando que la música hace parte de sus gustos principales. Observa detenidamente los experimentos propuestos, tratando de descubrir, de donde surgen y como se obtuvo el resultado, mostrándose curiosa.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

1023933701.